

MAKIN' IT

Chorégraphe : Fabian Müller (Février 2018)
Description : Advanced, Phrased, 2 Wall
Musique : Texas Makin' It (Colm Kirwan) (184 Bpm)
CD : Emerald Eyes EP (2016)

SEQUENCE : A – Tag 1 – A – Tag 2 – B – Tag 1 X2 – A – A – Tag 2 – B – B(8) – B – Tag 1 X 2 – A – Tag 2 – B(8) – B – B(16) – Tag 1 X2

PART A

SECT 1 : STEP, HOLD, STEP, HOLD, ROCK, RECOVER, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECT 2 : LOCK STEP BACK, COASTER STEP, STEP, HOLD

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 5-6 Assembler pied gauche, avancer pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 3 : VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche diagonale gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit diagonale droite
- 7-8 Toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 4 : ¼ TURN ROCK, ½ TURN ROCK, ¼ TURN KICK, CROSS, BACK ROCK, RECOVER

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock) (3 :00), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 5-6 Ecart pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 7-8 En sautant reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

PART B

SECT 1 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, BACK ROCK, RECOVER, STOMP, HOLD

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

Restart ----> Voir séquence

SECT 2 : CROSS, BACK ROCK, RECOVER, SCUFF, SCOOT, STOMP, STOMP, HOLD

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Sauter sur pied gauche vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

Restart ----> *Voir séquence*

SECT 3 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, BRUSH, ½ FLICK TURN, STOMP

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'arrière
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche sur pied droit petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche vers l'avant (6 :00)

SECT 4 : STEP, STEP, ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche (Rock)
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, BACK ROCK, RECOVER, STOMP, HOLD

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

SECT 6 : CROSS, BACK ROCK, RECOVER, SCUFF, SCOOT, STOMP, STOMP, HOLD

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Sauter sur pied gauche vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 7 : CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, BRUSH, ½ FLICK TURN, STOMP

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 3-4 (*en sautant*) Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit (Rock)
- 5-6 Retour poids du corps sur pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'arrière
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche sur pied droit petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche vers l'avant (12 :00)

REPEAT

TAG 1

DIAGONAL LOOK STEP, STEP, STOMP, STOMP, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, écart pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied droit devant (légèrement diagonale droite)
- 7-8 Frapper pied gauche à gauche (au même niveau que le pied droit), pause

TAG 2

STEP, HOLD, STEP, SWIVEL, SCUFF

1-2 Avancer pied droit, pause

3-4 Avancer pied gauche, pivoter les talons à gauche

5-6 Retour talons au centre, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

